

ПРОГРАМ РАДА ДОМА КУЛТУРЕ

„ПИВО КАРАМАТИЈЕВИЋ“

ЗА 2026. ГОДИНУ

Увод:

Као поливалентна установа са богатим и разноврсним културним сдржајима, а у циљу задовољења културних потреба наших суграђана, Дом културе „Пиво Караматијевић“ ће и у наредној години, у складу са својим капацитетима и материјалним могућностима настојати да буде центар културних дешавања у општини. Како би и даље били синоним за културни идентитет локалне заједнице, потребно је наставити са несмањеним интензитетом, подстицање разноврсног културно-уметничког стваралаштва, позоришног аматеризма, очување и неговање културне баштине и мултиетничности. Главни циљ је да што више укључимо младих, као и да културне садржаје приближимо широким слојевима и свим генерацијама. Кроз подршку различитим облицима уметности, настојаћемо да програмска оријентација Дома културе „Пиво Караматијевић“, са аспекта креативности и идејности буде спој између традиционалности и савремених тенденција у култури и уметности. У том смислу наша установа треба да буде место у коме се прожимају (филмска уметност, позоришна уметност, едукативне радионице за младе, књижевне промоције, сликарство и друго) Посебно, а опет у складу са сопственим могућностима потребно је пратити тенденције и нове правце у уметности како би и на тај начин постигли одговарајуће задовољење културних потреба грађана и посебно артистичких интересовања младих. То ће захтевати и већу повезаност и сардању са околним домовима културе и упознавање са културним сдржајима из њиховог репертоара.

Као и до сада Дом културе у Прибоју ће наставити да несебично пружа помоћ у организацији програма другим установама, удружењима, као и хуманитарним организацијама. Ефективни потези надлежног министарства на стварној децентрализацији културе за мање културне установе попут наше, значиће још већу афирмацију и препознатљивост на културној мапи Србије. Треба напоменути да је наша установа била суорганизатор „Националног фестивала филма и телевизије“, скраћеница (НАФФИТ), пројекат од националног значаја, који се ове године у интервалу од 3 до 7 септембра, одржавао како код нас тако и Дому културе у Новој Вароши и у културном центру на Златибору као централној установи. Оно што нас посебно чини поносним јесте и наставак на развоју позоришног аматеризма код деце, што представља залог за нашу будућност. Представа „Где је нестао Петар Пан“ и „Васо Пикасо“, најбоља су потврда колики је значај реализације програма у сопственој продукцији,

У наставку програма рад, покушаћемо да сумирамо већину планираних активности уз традиционалне манифестације по којима је Дом културе у Прибоју препознатљив деценијама.

8. МАРТ

Организација музичког концерта поводом Дана жена, до сада се показала као пун погодак. Наступи познатих естрадних уметника Амуре Медуњанин и Ивана Милинковића, као и непоновљиви концерт музичке звезде Неде Украден, завредели су пажњу и интересовање не само наших суграђана, већ и публике из околних средина. Овај програм има тенденцију да прерасте у традиционални, па ћемо 8. марта наредне године поново организовати, надам се, сјајно музичко вече, првенствено за припаднице нежнијег пола.

47. ЛИМСКЕ ВЕЧЕРИ ДЕЧЈЕ ПОЕЗИЈЕ

Лимске вечери дечје поезије су једна од најзначајнијих песничких манифестација за децу основног образовања код нас. По мишљењу истакнутог песника за децу Тода Николетића, Лимске вечери дечје поезије су можда и најстарија песничка манифестација те врсте на Балкану. Ова манифестација за циљ има унапређење и даљу афирмацију литералног стваралаштва код ученика старијих разреда основних школа из Србије и Црне Горе. Настала из Лимских вечери поезије, током скоро пет деценија на овом фестивалу је учешће узело преко 12.000 ученика. Обично се завршни део манифестације у прибојском Дому културе одржава на пролеће и тада жири додељује награде за освојено прво, друго и треће место, као и награду за најмаштовитију и најведрију песму. Дом културе ову манифестацију организује у сарадњи са нашим основним школама.

ОПШТИНСКА СМОТРА У РЕЦИТОВАЊУ

Непосредно по звршетку Лимских вечери дечје поезије, планирамо да по 54. пут организујемо Општинску смотру у рецитовању. Шест прибојских ученика из три различите старосне групе представљаће нашу општину на познатој, окружној манифестацији „Песнице народа мог“ у Косјерићу. Рецитатори ће говорити по једну песму, сходно свом узрасту, а циљ овог програма је афирмација талентованих ученика у рецитовању и говорењу поезије.

.ФЕСТИВАЛ ДАНИ ДАНИЛА ЛАЗОВИЋА

Фестивал Дани Данила Лазовића, по свом интернационалном карактеру и значају који има за дефинисање јасног места на културној мапи Србије општине Прибој, сигурно завређује посебну пажњу. Манифестација посвећена очувању лика и дела једног од наших најпознатијих глумаца, такође у завршном, такмичарском делу посвећена је говорењу поезије студената факултета драмских уметности. Тих неколико дана колико траје, Прибој постаје станица познатих глумаца, уметника и врсних музичара, тако да прибојска публика заиста имала много разлога да ужива у разноврсним културно-уметничким и забавним програмима. Дом културе ову манифестацију по традицији организује у сарадњи са Завичајним музејом и под покровитељством Општине Прибој, и уз помоћ директора Фестивала, нашег познатог глумца Милорада Дамјановића.

ЗВУЦИ СА ИЗВОРА

Програм звуци са извора, који се одржава током месеца новембра, првенствено је намењен очувању традиције, обичаја и културне баштине Срба и Бошњака, али и припадника других националности. У плану су организације музичко-сценских наступа, традиционалне народне игре и песаме, стари занати. Кроз сарадњу са певачким друштвима, локалним фолклорним ансамблима, који у фокусу свог деловања стављају традицију и богато културно наслеђе нашег краја, настојаћемо да нашој публици презентујемо нематеријалну културну баштину, на што кавлиетнији и оригиналнији начин.

Из године у годину ова манифестација завређује све већу пажњу не само наших суграђана већ и код публике из околне, што довољно говори о значају на очувању и неговању културне баштине прибојског краја.

52. ЛИМСКЕ ВЕЧЕРИ ПОЕЗИЈЕ

Лимске вечери поезије су наша најстарија традиционална манифестација на коју смо посебно поносни и која је упркос распаду некадашње заједничке државе задржала свој континуитет и попримала интернационални карактер. Ова манифестација још од оснивања 1969. године, када је за првог победника Лимских вечери поезије проглашен класик српске књижевности Добрица Ерић, пробила границе локалног значаја и трајно Дом културе зацементирала на културној мапи Србије.

Лимске вечери поезије сваке године се одржавају у месецу децембру, а на конкурс пристиже на стотине циклуса од по пет песама неафирмисаним песника средњошколског узраста. По одлуци жирија на финалној вечери наступа пет најбољих младих песника, а по традицији победнику манифестације Дом културе обезбеђује штампање књиге поезије. Главни циљ ове манифестације је афирмација и подстицање ученика средњошколских установа, да што храбрије закораче у сферу песништва и маште.

У знак поштовања према овој манифестацији, а поводом протеклог великог јубилеја 50. година постојања Лимских вечери поезије, директор Дома културе приредио је књигу са свим дотадашњим лауреатима и занимљивим подацима који су у вези са овом манифестацијом.

БИОСКОП И ПОЗОРИШТЕ

Поред наведених програма по којима је наша установа препознатљива, посебан значај имају филмске пројекције, нарочито ако узмемо у обзир вакум, односно временски период између главних програма. Захвални смо нашем оснивачу, који је благовремено препознао савремене тенденције у области дигитализације. Захваљујући дигитализацији, прибојски Дом културе је у могућности да прикаже најновија филмска остварења домаће и иностране кинематографије, и то буквално одмах након премијере у Београду или у другим већим центрима у земљи. И заиста у последње две, три године приказали смо најбоље из филмске индустрије, а то је за последицу имало да у процентуалном смислу највећи број посета током једне године, управо се односи на љубитеље филмске уметности. Дакле, уопште не треба сумњати да ће и у наредној години љубитељи

филма уживати у најновијим и најгледанијим филмовима домаће, европске, руске, холивудске продукције и других страних кинематографија.

У области позоришта и драмске уметности настојаћемо као и до сада да организујемо сјајне професионалне позоришне представе, али и да у сопственој режији радимо аматерске представе, о чему је више речи било у уводу предлога програма за наредну годину.

ПРОМОЦИЈЕ КЊИЖЕВНОГ СТВАРАЛАШТВА

Организацијом књижевних вечери представљамо наше локалне ауторе, али и књижевнике из других средина. Једна од новина у оквору промоције књижевних дела, јесте и промоција дела која су добила најзначајнија признања, као што је било гостовање књижевнице Данице Вукићевић добитнице Нинове награде за роман „Унутрашње море”.

ЦИКЛУС ПРИБОЈСКИ СЛИКАРИ

У оквиру овог програма Дом културе настоји да на адекватан начин представи прибојске сликаре. Прва пуз изложба је организована 2007. године кда је своја ликовна дела излагала Дана Лончаревић. Од тада изложбе су приредили: Мехмед Хаџифејзовић, Дејан Пузовић, Синиша Павловић, Милана Мила Мојићевић, Емина Фазлић, Немања Ђуровић, Сара Обрадовић, Мила Омерагић Џановић, Верица Тончић.

Познато је да Дом културе за реализацију овог програма поседује адекватан простор.

САРАДЊА СА ДРУГИМ УСТАНОВАМА И УДРУЖЕЊИМА

Дом културе ће као и до сада несебично помагати разним удружењима, верским организацијама и др., да у нашој установи организују прикладне програме. Радо ћемо узети учешћа у манифестацијама које негују народно стваралаштво као што су „Илиндански дани“, „Тромеђа без међа“, и сл.

Наставићемо са сарађујемо са другим културним установама, Завичајним музејом, Градском библиотеком, образовним установама у орагнизацији заједничких културних програма, припреми и реализацији заједничких пројеката.

КУЛТУРНО ЛЕТО

Позната је чињеница да је Дом културе у Прибоју, статистички гледано, успевао да сваке недеље организује макар по једну активност. Ипак, остаје утисак да је највећи раскорак у презентовању улсуга, током летњих месеци. Потребно је и у том периоду направити искорак кроз веће укључивање младих и организовати различите активности у виду едукативних радионица, приредби, књижевних сусрета и сл.

ФОЛКЛОРНИ АНСАМБЛ ДОМА КУЛТУРЕ

Фолклорни ансамбл Дома културе, који је основан пре три године на задвољство многобројних суграђана полако, али сигурно сазрева у озбиљно културно уметничко

друштво са којим се наша установа посебно поноси. Ове године и захваљујући помоћи нашег оснивача направљен је снажан искорак у виду гостовања на једном од најпознатијих фестивала на Балкану под називом „Охридско сунце“ у Охриду, Северна Македонија. Кроз две кореографије наш млади ансамбл је завредео овације могобројне публике и туриста из читаве Европе. Како би се КУД Дома културе константно развијао и са још израженијом динамиком, потребно је ангажовати 1 лице-кореографа, у стални радни однос.

ПРОЈЕКЦИЈА ПРИОРИТЕТНИХ ИНВЕСТИЦИЈА

Поред успешне дигитализације биоскопа и спољашње реконструкције Дома културе, намеће се потреба и за адекватну реконструкцију биоскопске сале у складу са савременим пројектним решењима. Уосталом на то нас упућују и правни нормативи, односно закони у области здравља и безбедности људи, против-пожарне заштите и др. Само на тај начин Дом културе „Пиво Караматијевић“ ће и у будућности као модеран центар носити епитет установе од суштинског значаја за културни идентитет локалне заједнице.

ОРГАНИ РУКОВОЂЕЊА И УПРАВЉАЊА

Поред директора, у Дому културе „Пиво Караматијевић“, запослено је још 4 радника, у сталном радном односу, органи руковођења и управљања, Управни и Надзорни одбор одржаваће седнице у складу са законском регулативом и доносиће одлуке из своје надлежности, предвиђене Статутом и другим актима.

ЗАВРШНА НАПОМЕНА

Да би се овакав програм уопште могао реализовати потребна су најмање два предуслова. Први је, неопходно јачање кадровског потенцијала, а нарочито у сектору организације културних активности. Други предуслов зависиће од обима финансијских средстава која буду одобрена од стране надлежних институција.

Прибој,

Децембар 2025. године

директор Дома културе

Светлан Милинковић